

EMILE MAURIN®

**ELEMENTS STANDARD
MECANIQUES**

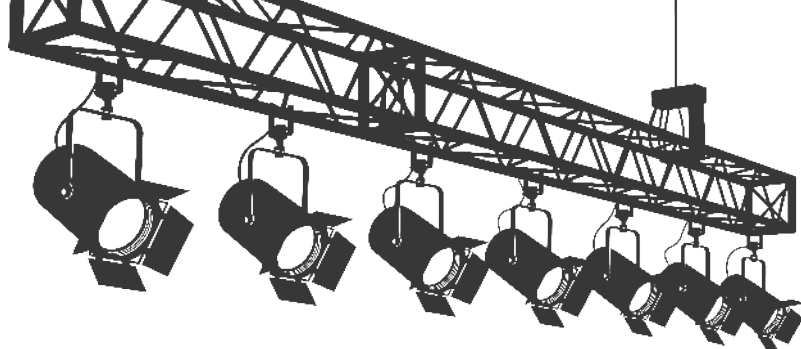
PARTENAIRE TECHNIQUE DU SPECTACLE

COMPOSANTS POUR
STRUCTURES SCÉNIQUES
ET ÉVÈNEMENTIEL



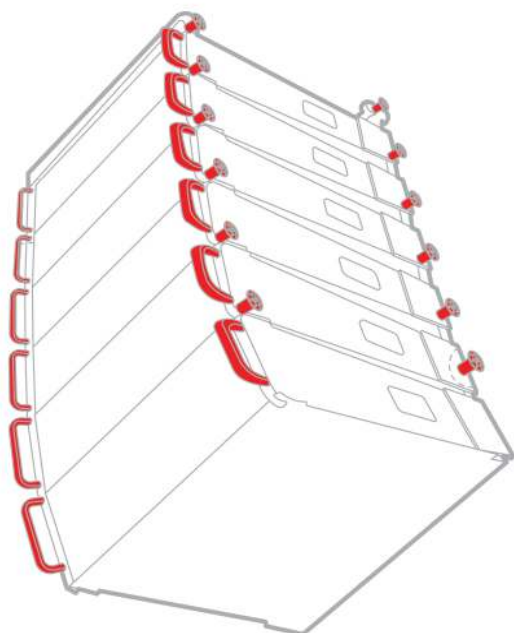
EMILE MAURIN®

**ELEMENTS STANDARD
MECANIQUES**



EMILE MAURIN ■

PARTENAIRE DES ACTEURS TECHNIQUES DE
L'ÉVÈNEMENTIEL ET DES STRUCTURES SCÉNIQUES



Dans l'évènementiel, chaque point d'accroche est une décision critique. Une chaîne mal dimensionnée, un réglage imprécis, une manutention mal préparée – Et c'est la production qui est en danger.

Chez Emile Maurin, nous fournissons aux riggers, régisseurs et constructeurs de décors les composants adaptés à chaque configuration : **charge de travail vérifiée, traçabilité assurée, documentation fournie à la commande.**

POURQUOI CHOISIR EMILE MAURIN ?

■
EXPERTISE
CERTIFIÉE

■
TRACABILITÉ
COMPLÈTE

■
STOCK PHYSIQUE
FRANCE

■
DOCUMENTATION
TECHNIQUE DÉTAILLÉE

■
PERSONNALISATION
SUR-MESURE

■
INTERLOCUTEUR
DÉDIÉ À VOS PROJETS

+75 000

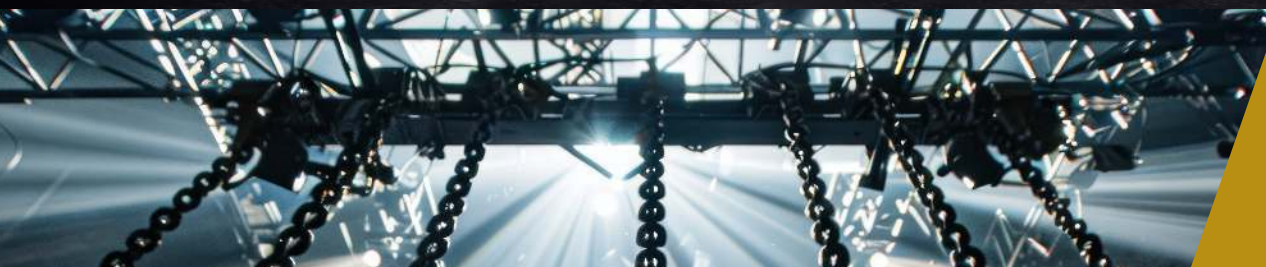
RÉFÉRENCES DISPONIBLES

24H

LIVRAISON STANDARD

100 %

CERTIFICATION EU



4 FAMILLES DE SOLUTIONS POUR LA SCÈNE



LEVAGE SCÉNIQUE

ACCROCHER HAUT, ACCROCHER JUSTE.

Ponts de lumière et structures métalliques. Maîtrise des suspensions en hauteur avec des chaînes et crochets de levage dimensionnés de la faible charge à plusieurs tonnes.

Chaque pièce est marquée CMU, traçable, avec revêtement noir mat antireflets — conçu pour les environnements scéniques à fort contraste lumineux.



LEVAGE ANTIREFLETS

CROCHETS DE SCÈNE

CHAÎNES DE LEVAGE

BROCHES AUTOBLOQUANTES

TENDEURS & RIDOIRS



MOBILITÉ ET MANUTENTION

DÉPLACER VITE, DÉPLACER SÛR.

Flight cases, rangements, racks et chariots pour le transport de matériel scénique, câblage, structures ou décors lourds. Composants de coffrage dimensionnés pour chargement, adaptés aux charges et aux fréquences d'utilisation en tournée.



ROULETTES PIVOTANTES

POIGNÉES ENCASTRÉES

CHARNIÈRES INVISIBLES

CHARNIÈRES 180°

GRENOUILLÈRES

GLISSIÈRES LOURDES



RÉGLAGE ET MAINTIEN ON STAGE

TENIR LA PRÉCISION, SÉCURITÉ ON STAGE.

Pieds de micro, pupitres, amplifications mobiles, perches, régies sur roulette, échafaudages scéniques. Des composants de réglage conçus pour les postes à ajustements fréquents — serrage rapide, tenue mécanique vérifiée, position assurée montage après montage.



SAUTERELLES ANTIREFLETS

BOUTONS DE RÉGLAGE

VOLANTS DE MANOEUVRE

MANETTES SERRAGE RAPIDE

PIEDS SEMELLE VULCANISÉE

ASSEMBLAGES POUR TUBES



CONDITIONS EXTRÊMES

RÉSISTER, SÉCURISER, CERTIFIER.

Fixations permanentes en extérieur ou à proximité des machines à effets — pyrotechnie, chaleur intense, humidité. Composants haute résistance en inox 316 L et titane, conformes aux normes ATEX, UL-94 et ESD. Pour les environnements où les produits standard ne suffisent plus.



DOIGTS INDEXAGE 316 L

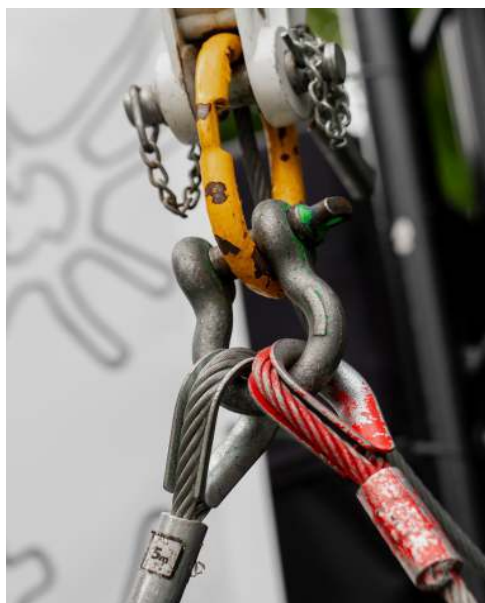
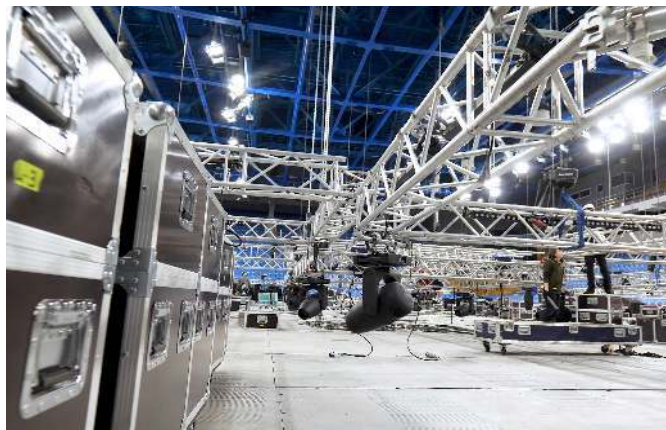
BROCHES TITANE

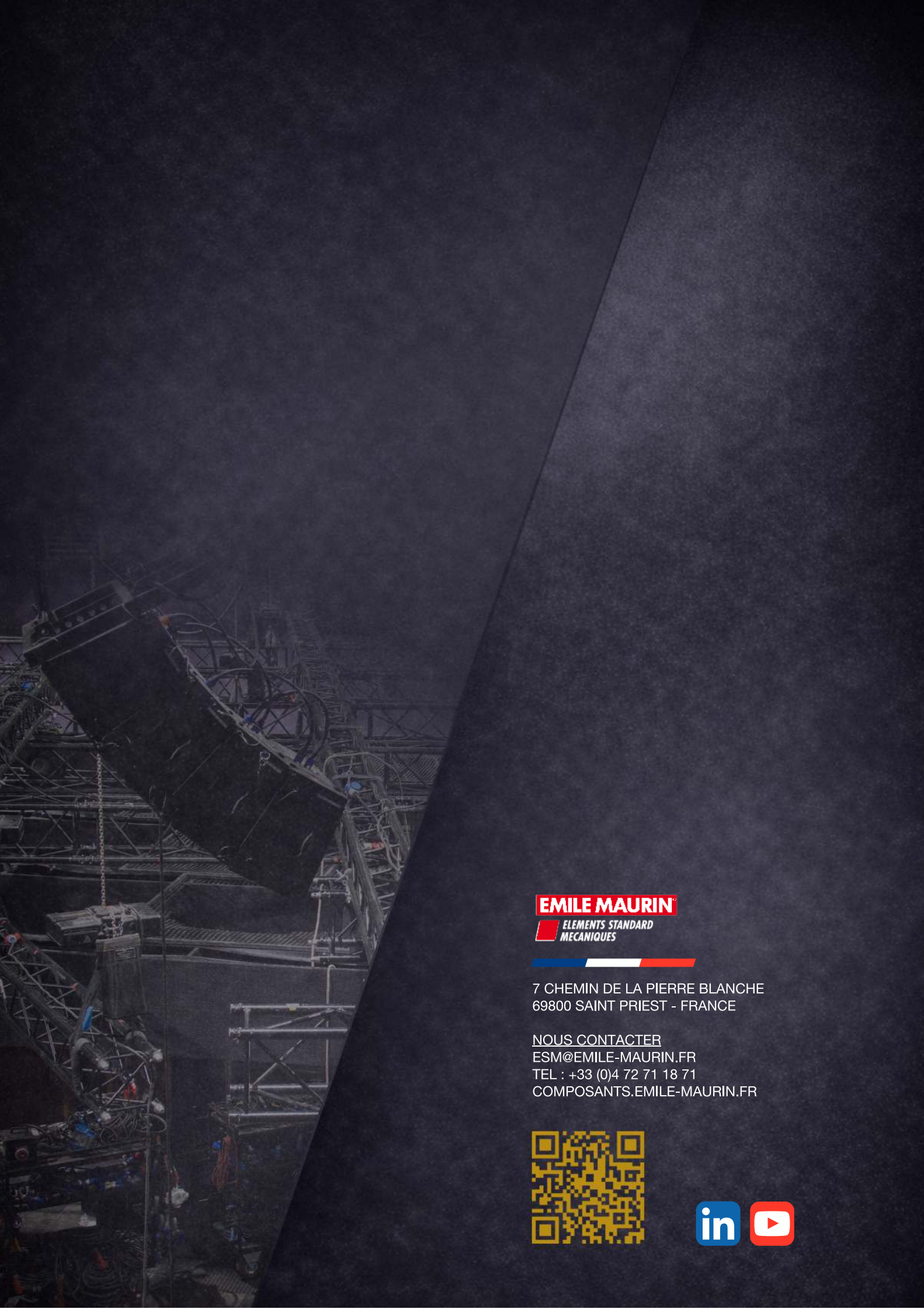
MANILLES HAUTE RÉSISTANCE

ROULETTES INOX

ATEX - UL94 - ESD

PRESTATAIRES SONS & LUMIÈRES ■ FESTIVALS & CONCERTS ■ RIGGERS PROFESSIONNELS
SALLES DE SPECTACLES ■ THÉÂTRES & OPÉRAS ■ CONCEPTEURS DE MATÉRIEL SCÉNIQUE
PARCS D'ATTRACTION ■ CONSTRUCTEURS DE DÉCORS





7 CHEMIN DE LA PIERRE BLANCHE
69800 SAINT PRIEST - FRANCE

NOUS CONTACTER
ESM@EMILE-MAURIN.FR
TEL : +33 (0)4 72 71 18 71
COMPOSANTS.EMILE-MAURIN.FR

